

МАОУ СОШ №4

Наше Время! Безнең Вакыт!

Бу саңда:

- * Театр атналыгы
- * Гордость школы

* В объективе школьной жизни

* Календарь

* Сәламәтлек иленә сәяхәт

* Спортивная жизнь

* Әдәбияттан тәкъдим

Юбилей 65



Әниләр көне



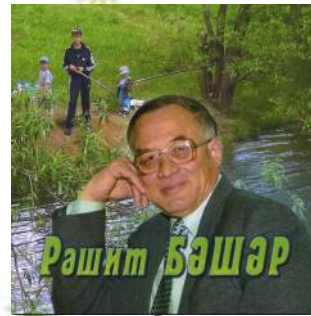
Инициатива создания праздника исходила от Комитета Государственной Думы по делам женщин, семьи и молодежи. Приказ об учреждении в России Дня матери был подписан 30.01.1988 года Борисом Ельциным, занимающим в то время пост президента страны. Дата празднования была назначена на последнее воскресенье ноября. С 1999 года этот трогательный праздник стал одним из самых обожаемых в каждой российской семье. В этот день душевные поздравления сыплются в адрес любимых матерей и женщин, которые носят младенца под сердцем. К празднику дети всех возрастов готовят сюрпризы. Малыши мастерят подарки своими руками и рисуют красивые открытки. Повзрослевшие дети навешают родителям с гостиницами, цветами.

Әни, әнкәй... Нинди зур көчкә, нинди тирән мәгънәгә ия бу сүзләр. Әни, әнкәй... Бишәктә яткан чакта ук без аның йөзен күрәп елмайганбыз, бишәк жырын тыңлап татлы йокыга талганбыз. Сабый дөньяга килгән сәгатеннән үк аның йомшак кулларын сизәп, күңел жылысын, ягымлы карашын, мәхәббәтен тоеп яши. Ана өчен бала – жир йөзәндә бернәрсә белән дә тиңли алмаслык, кадерле йөрәк парәсе. Еллар үтеп без күпме генә яшыкә житсәк тә, газиз әниләрәбез өчен кечкенә булып калабыз.

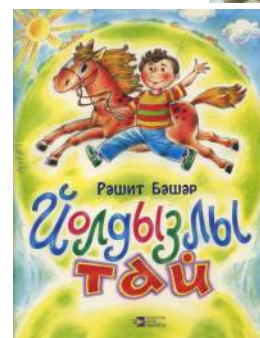
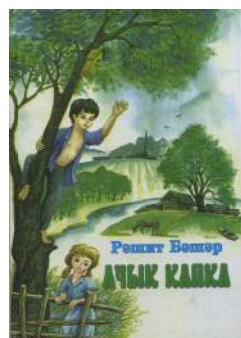
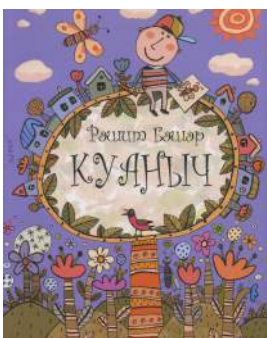
Кыйбласы - балачак иле.

1949 нчы елның 7 октяберендә Кукмара районы Янил авылында дөньяга килә. Казан дәүләт университетын эмамлый. Лениногорск районы Куакбаш авылы мәктәбендә балалар укыта, шәһәр профтехучилищесында директор урынбасары, заводта мастер булып эшли. 1979 елда Чаллыга күченеп килә. КАМАЗда диспетчер, оператор була. 1987-89 елларда Мәскәүдә Югары әдәби курсларда укый. "Таң йолдызы" газетасында әдәби хезмәткәр, "КАМАЗ" газета-китап нәшриятында редактор, "Аргамак" журналында җаваплы секретарь хезмәтләрен башкара. Бүген ул - "Мәйдан" журналының җаваплы секретаре, баш редактор урынбасары.

Рәшит Бәшәр 1985 елдан СССР һәм ТР Язучылар берлеге әгъзасы, А.Алиш исемендәге премия лауреаты, Э.Касыймов, С.Сөләйманова исемендәге бүләкләр иясе, ТР Мәдәният министрлыгының "Мәдәнияттәге казанышлары өчен" билгесе, "Казанның 1000 еллыгы истәлегенә" медале белән бүләкләнде (2005). Рәшит Бәшәр - уникаль китап авторы. Соңгы елларда гына да бер-бер артлы ике китап чыгарды: "Жәй кызы" (2008), "Йолдызлы тай" (2008). Әлеге китаплар әдәби казанышлар буларак кабул ителде.



65 яшьлек юбилеегыз белән!



35 лет Набережночелнинской писательской организации

Шагиахметов Галиахмет
Шарипов Анвар Магданурович
Хамидуллина Вера Петровна
Ахметгалиева Айгуль
Алешков Николай Петрович
Имамов Вахит Шаихович
Халимов Айдар Назмутдинович
Башаров Рашит Гафарович
Сафин Факиль Миннемухаметович
Шафигуллин Рахман Галимович
Байрамова Фаузия Аухадиевна

Сафин Мансур Габдуллович
Ситдикова Альфия Мирзануровна
Мингазова Зулейха Мухитовна
Мухиярова Разина Хайбрахмановна
Суфиянов Айрат Талгатович
Разов Мирхади Мирзаянович
Салахов Булат Нуретдинович

«Минем бүгенге куанычым шуңа—без татар әдәбиятында чынлап «Чаллы әдәбиятын» тудыра алдык дип әйтә алам. Ул инде бар. Әммә шуңа әйтергә мөмкин: бүген татар әдәбиятының шигърият, балалар шигърият, проза, публицистика Чаллы эдишләре кулында. Мин, тыйнаклыгым аркасында бихисап нәрсәләр югалткан «карт бүре», бүген тыйнаклыкны читкә куеп торырга һәм шунасын аерып әйтергә булдым: үземнең Яңа Чаллы әдәбиятының башында торучыларның, аңа юнәлеш бирүчеләрнең берсе булуым белән горурланам. Әммә минем икенче горурлыгым бар. Ул минем каемдәшләрем, дусларым, фикердәш-ләрем Фәүзия байрамова, Вахит Имамов, Рәшит Башар, Факил Әмәк. Әммә безгә кадәр агып яткан чишмәләребез дә бар. Без аларны бер генә мизгелгә дә онытмыйбыз».

Айдар Халим.

Эссе, романы, повести и были,
О том, как воевали и любили,
О том, как жить, что происходит в мире,
Вы, наш писатель, всем нам подарили:
Эмоций фейерверк, иллюзии и страсти,
О том, как победить проблемы и напасти,
О героизме, храбрости, отваге,
В прекрасных книгах Вы нам рассказали!
Так пусть же будет в жизни много счастья,
К плохому никогда не возвращаться,
Пусть сладким будет каждое мгновенье,
Удачи, вдохновенья и везенья!



“Театр – яктылыкка, нурга илтэ” дигән Бөек Тукаебыз. Шуны истә тотып, өченче ел рәттән уздырылучы, 17 ноябрьдә башланган театр атналыгы мәктәбебезнең матур традициясенә әйләнде. 11 көн буена сузылган театр атналыгы 28 ноябрь көнне Әниләр бәйрәмендә зур тамаша белән төгәлләнде. Гран-при кубогына көрәштә үз номинацияләрендә беренче урыннарны яулаган сыйныфлар катнашты. Беренче булып сәхнәгә “Юл йөрү кагыйдәләре” темасына куелган спектакль белән 4 а сыйныфы аяк басты. Икенче булып Әмирхан Еникинең “Бер генә сәгатькә” әсәреннән өзекне 7 б сыйныфы тәкъдим итте. 10 а укучылары Кәрим Тинчуринның “Сүнгән йолдызлар”, 5 в - Габдулла Тукайның “Әш беткәч уйнарга ярый” һәм 2 б сыйныфы Роза Хафизованың “Кашкарылар – озын гомерле” спектакльләрен күрсәтте. Жюри нәтижеләре буенча жиңүне 2 б сыйныф укучылары алды. Өстәп әйтәсем килә, әлегә атналыкта барлык сыйныфлар да катнашты, аларга дипломнар тапшырылды. Шулай ук “Иң яхшы егетләр роле”, “Иң яхшы кызлар роле”, “Икенче пландагы иң яхшы роль”, “Иң яхшы музыкаль бизәлеш” номинацияләре жиңүчеләре билгеләнде.

Ландыш Вәлиәхмәтова, 4нче мәктәп спикеры

КОТЛЫЙБЫЗ!

Гран При - 2"Б" сыйныфы



Лучшие исполнители:

Мужская роль—Галимов Разиль 4А . Женская роль—Дмитриева Лиана 8Б.
Мужская роль Мухамаев Ильдар 10А . Женская роль Анисимова Зарина 4Г.
Музыкальное сопровождение—Анисимов Виталий 7А.





“Хэрэгтгэ – бэрэгт”

Чыныгу кагыйдэлэре:

1. Битне салкын су белэн юу.
2. Тэнне билгэ кадэр юеш сөлгө белэн ышкы.
3. Алмаш-тилмэш салкын хэм жылы душ алу.
4. Гэүдэгэ салкын су кою.
5. Күлдэ, елгада коену.



“Шәкси гигиена”

Аркасында сөягө, сөягендэ мыгы, ак койманы агарта, мыгы белэн чистарта.

Үзе шома, күбеккэ күмэ, хуш исле ул, я кем белэ?

Он түгел – үзе ак, авызына куеп бак, тешне агарта, ап-ак итэ, бу ни була?

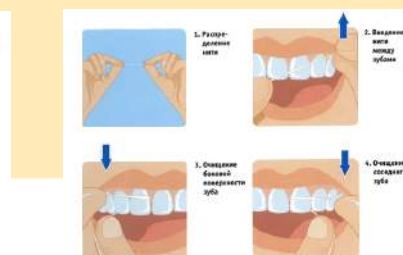
Кирәк булам мунчада, минем исемем ...



Битне, кулны, муенны корыта, үзе дә чисталыкны ярата.



Тешларне ничек чистартырга кирәк?



БЕЗНЕЦ ВАКЫТ



Сәламәтлек иленә сәяхәт

Сәламәтлекнең төп факторлары Дәрес туклану;

- *татлы ризыкларны күп куллан
- *артыгын ашама
- *тозлы, майлы, баллы эйберләргә чамалап куллан
- *азыкны яхшылап чәйнә кабаланып аша
- *баллы газлы эчемлекләргә күп итеп эч ризыкны төрләндер

Режим;

- 6.30 -6.50 Йокыдан тору.Физзарядка. Урын жирне жыю. Юыну.
- 6.50-7.10 Иртәнге аш.
- 7.30-8.50 Мәктәпкә бару.
- 8.00-8.30 Иртәнге зарядка.Тәрбия дәресе.
- 8.30-13.15 Дәресләр.
- 13.30-14.00 Мәктәптән кайту.
- 14.00 -14.30 Көндөзгә аш.
- 14.30-16.00 Саф һавада йөрү. Файдалы хезмәт. Хәрәкәтле уеннар.
- 16.00-16.30 Аш вакыты.
- 16.30-18.00 Өй эшләре эшләү.
- 18.00-18.30 Кичке аш.
- 18.30-21.00 Буш вакыт.
- 21.00-6.30 Йокы.



БЕЗНЕЦ ВАКЫТ

Бәхет йолдызы



29 нчы ноябрь көнне Яр Чаллы шәһәрндә
“Бәхет йолдызы” Республика күләм милли татар сәнгате
фестиваль-конкурсы узды. 2”Б” сыйныфы укучылары
Файрушин Ранисны 1нче урын, Каримов Алмазны 2нче
урын, 5”В” укучысы Мухаметдинов Риназны 2 нче урын
алуы белән котлыйбыз. **Житәкчеләре Каримова И.Г.**

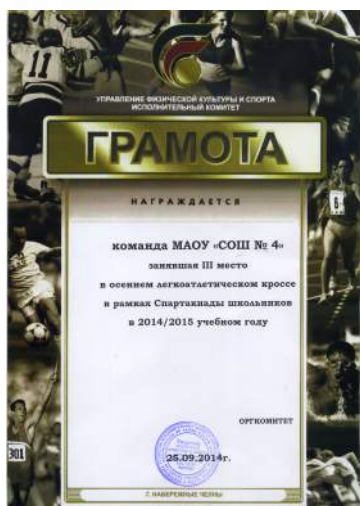


Управление образования и по делам молодёжи
Исполнительного комитета города Набережные Челны
МАОУ ДОД «Детская школа искусств №7»

IV Городской конкурс татарской песни «Туган як моннары»



Спорт хэбэрлэре



Спартакиада работников образования



9 сыйныф

З.Бигиевның «Өлүф, яки Гүзэл кыз Хәдичә» романы.
Ф.Әмирханның «Хәят» повесте.
Г.Камалның «Банкрот» комедиясе.
М.Галәүнең «Мөһажирләр» романы (өзекләр).
Г.Кутуйның «Сагыну» нәсере.
М.Жәлилнең «Жырларым», «Тик булса иде ирек» шигырьләре.
Ә.Еникинең «Кем жырлады?» хикәясе.
Х.Туфанның «Кайсыгызның кулы жылы», «Киек казлар» шигырьләре.
А.Гыйләжевның «Жомга көн кич белән» повесте.
Н. Фәттахның «Ител суы ака торур» романы (өзекләр).
Т.Миңнуллинның «Әлдермештән Әлмәндәр» драмасы.
Ф.Садриевның «Таң жиле» романы (өзекләр).
Зөлфәтнең «Тамыр көлләре», «Тойгыларда алтын яфрак шавы»
Гомуми урта (тулы) белем бирү мәктәбе

Татар мәктәбедә
укучы татар балаларына
Татар мәктәбедә
укучы татар балаларына
әдәбияттан тәкъдим
ителә торган
эсәрләр минимумы

8 сыйныф

Мөхәммәдьярның «Нәсыйхәт» шигыре.
Муса Акъегетнең «Хисаметдин менла» повесте.
М.Гафуриның «Нәсыйхәт» шигыре.
Ш.Камалның «Буранда» хикәясе.
Ф.Әмирханның «Бер хәрабәдә» хикәясе.
Ф.Борнашның «Таһир-Зөһрә» трагедиясе.
Г.Кутуйның «Тапшырылмаган хатлар» повесте.
Һ.Такташның «Алсу» поэмасы.
К.Тинчуринның «Сүнгән йолдызлар» драмасы.
Ф.Кәрим "Сибәли дә сибәли" шигыре.
Р.Фәйзуллинның «Жаныңның ваклыгын сылтама заманга...» шигыре.
Т.Миңнуллинның «Әлдермештән Әлмәндәр» драмасы.

Корреспонденты газеты Гарипов Айнур, Хисматуллина Айзиля

11 сыйныф

М.Жәлилнең «Моабит дәфтәрләре» циклы.
Ф.Хөснинен «Йөзек кашы» повесте.
Х.Туфанның «Иртә төшкән кар» шигырьләре.
Х.Вахитның «Беренче мәхәббәт» драмасы.
Ә.Еникинен «Төнге тамчылар» хикәясе.
А.Гыйләжевның «Өч аршын жир» повесте.
И.Салаховның «Колыма хикәяләре» романы (өзекләр).
И.Юзеевның «Гашыйклар тавы» драмасы.
М.Мәдиевнең «Кеше китә - жыры кала» повесте.
Р.Фәйзуллинның «Нюанслар илендә» циклы.
М.Гыйләжевның «Бичура» драмасы.
Р. Харисның «Тукайның мәхәббәт төшләре» поэмасы.
М.Кәбировның «Мәхәббәттән жырлар кала» повесте.
З.Хәкимнең «Гасыр моңы» драмасы.
Р.Зәйдулланың «Без очарга эзерләнгән идек...», «Соңару» шигырьләре.
Н.Гыйматдинованың «Сихерче» повесте.
Ф. Бәйрәмованың «Канатсыз акчарлаклар» повесте.

Татар мәктәбendә
укучы татар балаларына
Татар мәктәбendә
укучы татар балаларына
әдәбияттан тәкъдим
ителә торган
әсәрләр минимумы

10 сыйныф

Кол Галинең «Кыйссаи Йосыф» поэмасы (өзекләр).
С. Сарайның «Сөһәйл вә Гөлдерсен» поэмасы (өзекләр).
Кол Шәрифнең «И күңел...» шигыре.
М.Колыйның «Юмартлык бу күңелне рушан кылыр...» хикмәте.
Г.Кандалыйның «Бу илләрдә торып калсам...» шигыре.
Ф.Кәrimi «Ауропа сәяхәтнамәсе» (өзекләр).
Г.Ибраһимовның «Яшь йөрәкләр» романы.
Г.Ибраһимовның «Татар шагыйрьләре» тәнкыйть мәкаләсе (өзекләр).
Г.Исхакыйның «Көз» повесте, «Ике йөз елдан соң инкыйраз» повесть
Г.Тукайның «Өзелгән өмид» шигыре.

Главный редактор - Власова Роза Давлетовна